



## Concorso fotografico

# Quello che resta

## REGOLAMENTO

### Art. 1 – Promotore

Il concorso fotografico **Quello che resta** è promosso dalla rivista bimestrale Sottoquirico, edita da Pro Loco Lo Dolce Piano con finalità culturali ed editoriali, senza scopo di lucro.

### Art. 2 – Tema

Le fotografie dovranno raccontare, attraverso uno sguardo personale, tracce, segni, presenze o dettagli del territorio locale: ciò che rimane nel tempo, nella quotidianità o nella memoria, anche in modo silenzioso e non evidente.

Il tema è volutamente aperto e interpretativo e non richiede immagini celebrative o iconiche.

**Quello che resta** non è nostalgia: è ciò che rimane quando il rumore passa.

Non serve "il luogo famoso". Serve uno sguardo che sappia fermarsi.

Questa parte può essere inserita come box esplicativo o come nota di accompagnamento.

### Art. 3 – Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta a tutti, senza limiti di età.

Sono esclusi dalla partecipazione gli organizzatori e i componenti della giuria e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso.

La partecipazione è gratuita e l'iscrizione avviene tramite l'invio del modulo di iscrizione debitamente compilato (vedi fine documento), congiuntamente alle fotografie.

### Art. 4 – Ambito geografico

Le fotografie devono essere realizzate nel territorio di Budrio e le sue frazioni.

### Art. 5 – Modalità di invio

Ogni partecipante può presentare fino a n. 5 fotografie, che dovranno pervenire entro le ore 24.00 del 30 settembre 2026, tramite invio all'indirizzo email [sottoquirico@gmail.com](mailto:sottoquirico@gmail.com)

Ogni invio dovrà essere accompagnato nome e cognome, luogo e data di nascita dell'autore, recapito email o telefonico, titolo della fotografia, breve descrizione facoltativa (max 500 battute spazi inclu-si)

### Art. 6 – Caratteristiche delle opere

Le fotografie devono essere originali e in formato digitale (JPG, alta risoluzione, 300 punti dpa).

Sono ammesse elaborazioni digitali che non alterino in modo sostanziale il contenuto dell'immagine. Non sono ammesse opere che violino diritti di terzi o la normativa vigente. Non sono ammesse foto con firme, bordi o scritte sovrainpresse.

## **Art. 7 – Selezione delle opere**

Le fotografie saranno valutate da una giuria nominata dalla redazione. La selezione avverrà sulla base di attinenza al tema, capacità narrativa e interpretativa, originalità dello sguardo, qualità icono-grafica. Il giudizio della giuria è insindacabile.

I vincitori del Concorso fotografico saranno informati direttamente dall'organizzazione e la classifica sarà pubblicata on-line sul sito: [www.sottoquirico.it](http://www.sottoquirico.it) dal mese di novembre 2026.

## **Art. 8 – Premi**

Saranno assegnati i seguenti riconoscimenti:

1. Pubblicazione delle prime sei fotografie classificate in copertina nei sei numeri bimestrali dell'anno 2027 della rivista;
2. Inserimento delle opere vincitrici e di ulteriori fotografie selezionate in una mostra o esposizione locale organizzata o promossa dalla rivista;
3. Assegnazione di premi di modico valore, a carattere culturale o editoriale (quali gadget ufficiali della rivista, libri o altre pubblicazioni);
4. Attestati di merito ed eventuali menzioni speciali, attribuite a discrezione della giuria;
5. Menzioni e articoli dedicati sulla rivista.

I premi non sono sostituibili con denaro né convertibili in altri beni o servizi.

## **Art. 9 – Diritti d'autore**

Ciascun autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle immagini inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, o per finalità editoriali alla redazione della rivista, che può pubblicare e diffondere le immagini con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

## **Art. 10 – Responsabilità**

Ogni partecipante garantisce di essere l'unico autore dell'opera presentata e di aver ottenuto eventuali liberatorie nel caso di soggetti riconoscibili presenti nelle immagini.

## **Art. 11 – Trattamento dei dati personali**

Si informa che ai sensi dell'art.13 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

## **Art. 12 – Norme finali**

Se necessario e al fine di migliorare lo svolgimento del Concorso, gli Organizzatori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento, impegnandosi altresì di segnalare puntualmente tali modifiche sul sito della manifestazione.

Il giudizio finale della giuria è insindacabile.

Per ulteriori informazioni contattare l'Organizzazione all'indirizzo e-mail: [sottoquirico@gmail.com](mailto:sottoquirico@gmail.com)

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.